|  |
| --- |
| УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ ОБРАЗАЦ – 6АУАКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ**ИЗВЕШТАЈ О ОЦЕНИ ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА** |
| I ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ |
|  |
| 1. Датум и орган који је именовао комисију:
 |
|  |
| 1. Састав комисије у складу са *Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду*:
 |
|  |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. |  |  |  |
|  | презиме и име | звање | ужа уметничка област и датум избора |
|  |  |  |
|  | установа у којој је запослен-а | функција у комисији |

 |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. |  |  |  |
|  | презиме и име | звање | ужа уметничка област и датум избора |
|  |  |  |
|  | установа у којој је запослен-а | функција у комисији |

 |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3. |  |  |  |
|  | презиме и име | звање | ужа уметничка област и датум избора |
|  |  |  |
|  | установа у којој је запослен-а | функција у комисији |

 |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. |  |  |  |
|  | презиме и име | звање | ужа уметничка област и датум избора |
|  |  |  |
|  | установа у којој је запослен-а | функција у комисији |

 |
|

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 5. |  |  |  |
|  | презиме и име | звање | ужа уметничка област и датум избора |
|  |  |  |
|  | установа у којој је запослен-а | функција у комисији |

 |
|  |
| II ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ |
|  |
| 1. Име, име једног родитеља, презиме:
 |
|  |
| 1. Датум рођења, општина, држава:
 |
|  |
| 1. Назив факултета, назив претходно завршеног нивоа студија и стечени стручни/академски назив:
 |
|  |
| 1. Година уписа на докторске студије и назив студијског програма докторских студија:
 |
|  |
| **III НАСЛОВ ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА:** |
|  |
| ПРЕГЛЕД ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА:Навести кратак садржај са назнаком броја страница, поглавља, слика, схема, графикона и сл. |
|  |
| ВРЕДНОВАЊЕ ПОЈЕДИНИХ ДЕЛОВА ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА: |
|  |
| VI ЗАКЉУЧЦИ ОДНОСНО РЕЗУЛТАТИ ИСТРАЖИВАЊА: |
|  |
| VII ОЦЕНА НАЧИНА ПРИКАЗА И ТУМАЧЕЊА РЕЗУЛТАТА ИСТРАЖИВАЊА:Експлицитно навести позитивну или негативну оцену начина приказа и тумачења резултата истраживања. |
|  |
| VIII КОНАЧНА ОЦЕНА ДОКТОРСКОГ УМЕТНИЧКОГ ПРОЈЕКТА:Експлицитно навести да ли пројекат јесте или није написан у складу са наведеним образложењем, као и да ли садржи или не садржи све битне елементе. Дати јасне, прецизне и концизне одговоре на 3. и 4. питање: |
| 1. Да ли је докторски уметнички пројекат урађен у складу са образложењем наведеним у пријави теме? |
| 2. Да ли докторски уметнички пројекат садржи све битне елементе? |
| 3. По чему је докторски уметнички пројекат оригиналан допринос уметности? |
| 4. Који су недостаци докторског уметничког пројекта и какав је њихов утицај на резултат истраживања? |
|  |
| IX ПРЕДЛОГ: |
| На основу наведеног, комисија предлаже:  |
| - да се докторски уметнички пројект прихвати, а кандидату одобри одбрана;- да се докторски уметнички пројект врати кандидату на дораду (да се допуни односно измени);- да се докторски уметнички пројект одбије. |
|  |

Место и датум:

1. Име, презиме, звање и потпис
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, председник

2. Име, презиме, звање и потпис
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, члан

3. Име, презиме, звање и потпис
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, члан

4. Име, презиме, звање и потпис
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, члан

**НАПОМЕНА:** Члан комисије који не жели да потпише извештај јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да унесе у извештај образложење односно разлоге због којих не жели да потпише извештај и да исти потпише.